



## Memoria de Actividades del año 2022

En el 2022 la Fundación Práxedes Mateo-Sagasta ha seguido en su habitual línea de actuación fomentando la investigación de los diversos aspectos de la personalidad de D. Práxedes Mateo-Sagasta y del contexto histórico que vivió, y para llevarlo a cabo ha seguido colaborando con varias entidades en la celebración de Encuentros y en la difusión del *Espacio Sagasta* en Torrecilla en Cameros, todo ello con la finalidad de preservar y difundir la memoria de Sagasta y del liberalismo decimonónico.

Es imprescindible resaltar una año más el gran apoyo que se ha tenido del Gobierno de La Rioja, del Parlamento de La Rioja, del Instituto de Estudios Riojanos, de la Universidad de La Rioja y del Excmo. Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros que, de nuevo, han resultado indispensables para llevar a cabo todas esas actividades.

En primer lugar, este año la Fundación ha seguido con las Reuniones de carácter científico, cumpliendo ya su séptima edición, en las que se aúnan aspectos relacionados con la Retórica y la Historia, y con las que se forma parte de la actividad académica de los estudiantes de Doctorado en Humanidades estando igualmente abiertas al público general interesado en los temas tratados. Estos encuentros anuales celebrados en Logroño han contado con la colaboración del Gobierno de La Rioja, el Instituto de Estudios Riojanos, el Parlamento de La Rioja y de la Universidad de La Rioja, bajo la coordinación de los profesores D. José Antonio Caballero López, del Departamento de Filología Hispánica y Clásicas, y por D. José Miguel Delgado Idarreta y Dña. Rebeca Viguera Ruiz, del Departamento de

Ciencias Humanas y Sociales. En esta ocasión la Reunión llevó por título “Discurso, prensa y realidad en la época de *Sagasta*”, se celebró los días 24 y 25 de marzo en la sala de conferencias de la Biblioteca de La Rioja “Almudena Grandes”, tanto en formato presencial como en formato online gracias a la colaboración de la Universidad de La Rioja que nos permitió utilizar su Campus Virtual.



Este encuentro contó con cinco conferencias:

**Jueves, 24 de marzo**

18:00 h. *¿A quien convencía Sagasta? La poliacroasis (diversidad de oyentes) en la estrategia retórica*

D. José Antonio Caballero López (Universidad de La Rioja)

19:00 h. *Prensa y discurso de la caricatura política en la Época de Sagasta*

Dña. Rebeca Viguera Ruiz (Universidad de La Rioja)

20:00 h. *Tendencias políticas en la prensa del siglo XIX*

D. José Miguel Delgado Idarreta (Universidad de La Rioja)

**Viernes, 25 de marzo**

17:00 h. *Poliacrosis y argumentación emocional: los múltiples receptores del discurso*

D. Raul Urbina Fonturbel (Universidad de Burgos)

20:00 h. *Prensa y escritura femenina en época de Sagasta*

Dña. Raquel Irisarri Gutiérrez (Universidad de Berna/ Universidad de La Rioja)

Además se llevó a cabo la decimotercera edición de visitas guiadas gratuitas al *Espacio Sagasta* en Torrecilla en Cameros durante los fines de semana del verano, con Patricia Baños Jalle, de la empresa *Rutas Rioja*, gracias a la imprescindible colaboración del Gobierno de La Rioja, del Parlamento de La Rioja y del Excmo. Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros. En esta ocasión se llevaron a cabo los fines de semana desde el 30 de julio al 28 de agosto ampliándose el aforo en cada visita por lo que el número total de visitantes se amplió respecto al año anterior, así acudieron un total de 197 personas procedentes, en esta ocasión, de Madrid, Cantabria, Asturias, León, Burgos, Barcelona, San Sebastián, Bilbao, Salamanca, Huesca, Zaragoza, Logroño y localidades riojanas como Albelda de Iregua, Villanueva de Cameros y la propia Torrecilla en Cameros así como desde Holanda.



Igualmente se llevó a cabo la habitual colaboración con la localidad de Torrecilla en Cameros con la celebración del XIX ciclo de conferencias sobre Sagasta y su época durante los días 26 y 27 de agosto bajo la coordinación de D. José Luis Ollero Vallés y gracias al apoyo del Gobierno de La Rioja, del Parlamento de La Rioja, el Instituto de Estudios Riojanos, la Universidad de La Rioja y el Excmo. Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros. Esta edición, que llevó por título “*Dibujar la política: caricaturas, idearios y símbolos en la España de Sagasta*”, contó con el siguiente programa:

**Viernes, 26 de agosto**

Dña. Marie-Angèle Orobon (Universidad de La Sorbona, París)

*“La metamorfosis de un tupé o Sagasta en caricatura”*



**Sábado, 27 de agosto**

Dña. Lara Campos Pérez (Universidad de Cantabria)

*“La imagen de Sagasta en la prensa satírica republicana durante la Restauración”*

Por otro lado, se han llevado a cabo las visitas guiadas con escolares de la *Ruta del Logroño Sagastino* que, en esta ocasión, se han dividido en dos periodos del año y se han dirigido a dos niveles de estudios diferentes para ampliar así la posibilidad de que acudan más alumnos a realizar estas visitas que les sirvan para complementar la programación de historia del siglo XIX y del desarrollo urbanístico y económico de la ciudad de Logroño en ese momento histórico. De esa forma, en el primer trimestre del año, se hicieron una serie de pases de la Ruta para alumnos de 2º de Bachillerato pasando un total de 185 alumnos pertenecientes a los IES Manuel Villegas de Nájera, y Tomás Mingot y Batalla de Clavijo de Logroño. Y entre los meses de octubre, noviembre y diciembre con alumnos de 4º de la ESO con un total de 400 alumnos del Colegio Compañía de María y de los IES Hermanos D'Elhuyar, Batalla de Clavijo, Duques de Nájera, Tomás Mingot y Práxedes Mateo-Sagasta de Logroño. Para la realización de esta actividad hemos contado con la colaboración del Gobierno de La Rioja y del Parlamento de La Rioja que además nos han permitido el acceso durante el recorrido al Palacio de los Chapiteles y a la sede del Parlamento donde acaba la Ruta y realizan un debate improvisado en su hemiciclo. Las visitas las ha guiado Pilar Lumbreras, especialista en rutas históricas, y hemos contado con la ayuda durante la visita al Parlamento de Ana Alonso, secretaria de gabinete del Parlamento de La Rioja.

