



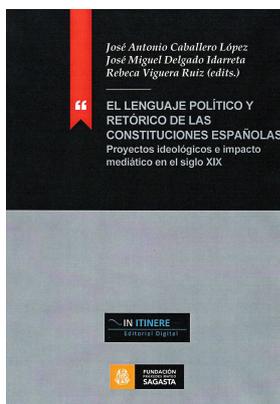
Memoria de actividades del año 2015

En el 2015 la Fundación Práxedes Mateo-Sagasta ha mantenido su habitual línea de actuación fomentando la investigación de los diversos aspectos de la personalidad de la figura de D. Práxedes Mateo-Sagasta y del contexto histórico que vivió, y para llevarlo a cabo se ha seguido colaborando con varias entidades en la celebración de Congresos y ciclos de conferencias, en la edición de tres nuevos libros, en la difusión del *Espacio Sagasta* en Torrecilla en Cameros y en la edición y difusión de la Guía Didáctica sobre Sagasta, todo ello con la finalidad de preservar y difundir la memoria de Sagasta y del liberalismo decimonónico.

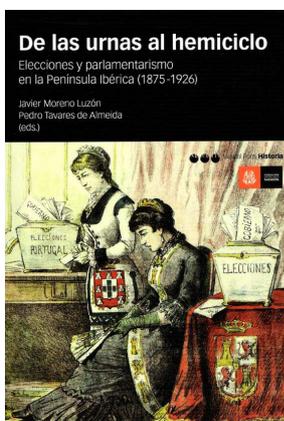
Ante todo, es imprescindible resaltar una año más el gran apoyo que se ha tenido del Parlamento de La Rioja, del Instituto de Estudios Riojanos, de la Universidad de La Rioja y del Excmo. Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros que, de nuevo, y junto con las editoriales *In Itinere* y Marcial Pons han resultado indispensables para llevar a cabo todas esas actividades.

En primer lugar, se ha finalizado el proceso de edición de tres publicaciones que quedaron pendientes del año 2014. En este sentido, se ha publicado en colaboración con la editorial digital *In Itinere*, auspiciada por el Seminario de Historia Constitucional “Martínez Marina” de la Universidad de Oviedo, *El lenguaje político y retórico de las constituciones españolas. Proyectos ideológicos e impacto mediático en el siglo XIX* (D. José Antonio Caballero López, D. José Miguel Delgado Idarreta y Dña. Rebeca Viguera Ruiz, eds.). Esta obra colectiva presenta estudios y reflexiones que permiten tener un mayor conocimiento de las circunstancias en las que surgieron y se desarrollaron los

diversos proyectos constitucionales del siglo XIX. Se ha editado exclusivamente en formato electrónico y se puede descargar gratuitamente desde la web de la editorial *In Itinere*.



Además se han coeditado dos libros con la prestigiosa editorial de historia Marcial Pons: el primero titulado *De las urnas al hemiciclo. Elecciones y parlamentarismo en la Península Ibérica (1875-1926)* cuyos coordinadores fueron D. Javier Moreno Luzón y D. Pedro Tavares de Almeida y que se presentó en la librería de Marcial Pons de Madrid el 13 de abril. En dicha presentación se contó, además de con la presencia de los coordinadores ya mencionados, con los profesores Dña. Mercedes Cabrera y D. Fernando del Rey (ambos de la Universidad Complutense de Madrid). Vinculado a dicho libro se acaba de hacer una nueva presentación-conferencia en Logroño el pasado 10 de diciembre, en la sala de conferencias del Centro Fundación Caja Rioja-Bankia Gran Vía de Logroño, en la que contamos con la presencia de uno de sus coordinadores, D. Javier Moreno Luzón, que habló sobre “Entre la corrupción y el espectáculo: imágenes del parlamentarismo en la España liberal”.



El segundo libro publicado con Marcial Pons ha sido *El debate constitucional en el siglo XIX: Ideología, oratoria y opinión pública* ha sido coordinado por D. José Antonio Caballero López, D. José Miguel Delgado Idarreta y Dña. Rebeca Viguera Ruiz de la Universidad de La Rioja. Sobre esta obra colectiva que trata el constitucionalismo decimonónico también se acaba de hacer una conferencia-presentación el pasado 26 de noviembre, en el mismo lugar que la anterior, en la que participó como conferenciante D. José Luis Ollero Vallés (Instituto de Estudios Riojanos) que disertó sobre “Sagasta y la aportación del progresismo a la construcción constitucional en la España liberal”. Sobre esta publicación nos ha llegado información de numerosas reseñas que han salido en diversas revistas digitales de historia como *La Aventura de la Historia* o *Metahistoria*, entre otras, además de que José Miguel Delgado Idarreta participó en el programa de radio de Carlos Guerrero “La Historia de cada día” de RNE del 4 de octubre hablando sobre el libro.



Por otro lado, se ha colaborado con la red temática de “Historia de las culturas políticas y de las identidades contemporáneas” en la organización del Congreso Internacional *Las culturas políticas en España y Europa en los siglos XIX y XX* que se celebró en Logroño entre los días 5 y 7 de marzo, la mañana del jueves 5 de marzo en la sede del Parlamento de La Rioja y el resto de sesiones en la sala de conferencias de la Biblioteca de La Rioja. Se abordaron diversos temas relacionados con la evolución de las más importantes culturas políticas, concediéndose una gran importancia a la España liberal de la que Sagasta y la cultura política de la que formó parte resultan esenciales. Este encuentro de especialistas dirigido por D. Ismael Saz Campos (Universidad de Valencia) y de D. Gonzalo Capellán de Miguel (Universidad de La Rioja) contó con la colaboración del Parlamento de La Rioja y del Instituto de Estudios Riojanos. Se

dividió en seis sesiones en las que participaron prestigiosos estudiosos de centros de estudios españoles y extranjeros pudiéndose destacar que la segunda sesión, dirigida por D. José Miguel Delgado Idarreta, se dedicó a “La España de Sagasta” con la presencia de cuatro ponentes (Marcella Aglietti de la Universidad de Pisa, José Luis Ollero del IER, Manuel Suárez Cortina de la Universidad de Cantabria y Ángel Duarte de la Universidad de Gerona).



Igualmente se llevó a cabo la habitual colaboración con la localidad de Torrecilla en Cameros con la celebración del XIII ciclo de conferencias sobre Sagasta y su época que en esta ocasión se desarrolló durante los días 21 y 22 de agosto bajo la coordinación habitual de D. José Luis Ollero Vallés. En esta edición se abordó la actividad pública de los liberales entorno a la red de relaciones personales y clientelares que envolvía la vida pública del momento por ello su título fue “*Del café a los balnearios: los espacios de ocio y sociabilidad de Sagasta y los liberales*”. Este ciclo de verano fue posible, una vez más, gracias a la colaboración del Parlamento de La Rioja, el Instituto de Estudios Riojanos, el Excmo. Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros y la Universidad de La Rioja.

El programa del ciclo fue el siguiente:

Viernes, 21 de agosto

D. Jorge Uría González (Universidad de Oviedo), *Sociabilidad, ocio e industrias culturales en España: la Restauración*

Sábado, 22 de agosto

D. Andoni Fernández Díez (Instituto de Estudios Riojanos), *Ocio y salud: la balneoterapia en La Rioja durante el siglo XIX*



Además tuvo lugar la sexta edición de visitas guiadas gratuitas al *Espacio Sagasta* en Torrecilla en Cameros durante los fines de semana del verano, con la empresa *Rutas Rioja*, gracias a la imprescindible colaboración del Parlamento de La Rioja y del Excmo. Ayuntamiento de Torrecilla en Cameros. Este año se ajustaron de nuevo las fechas de las visitas, que se llevaron a cabo entre el sábado 18 de julio y el domingo 30 de agosto, habiéndose incrementado de nuevo el número de visitantes que en esta edición fueron 170 personas procedentes, en esta ocasión, de Bilbao, San Sebastián, Palencia, Oviedo, Madrid, Lardero, Nalda, Haro o Torrecilla en Cameros y, muy especialmente, de Logroño.



Por otro lado, se terminó la edición de la Guía Didáctica “*La Voz del Liberalismo: Sagasta. Gaceta de información y opinión*” con la cual la Fundación quiere acercar la figura de Sagasta a la comunidad docente para que puedan trabajar, especialmente, con los alumnos de secundaria. A lo que hay que añadir que los autores de la Guía han ampliado el futuro uso de la misma para que además pueda llegar a todas aquellas personas interesadas en ampliar sus conocimientos de esta ilustre personalidad camerana y su época. Con una perspectiva muy didáctica, esta Guía hace un acercamiento amplio y cuidado a las dos disciplinas de sus autores D. José Luis Ollero Vallés (I.E.S. La Laboral/Instituto de Estudios Riojanos) y Dña. Aurora Martínez Ezquerro (Instituto de Estudios Riojanos/Universidad de La Rioja): la Historia y la Lengua y Literatura (especialmente: prensa, oratoria y panorama literario). De forma paralela, esta Guía anima a recorrer los espacios del recuerdo sagastino en la ciudad de Logroño e invita a futuras visitas a la exposición permanente del *Espacio Sagasta* en Torrecilla en Cameros. En este sentido, se aprovechó la celebración del ciclo de conferencias de verano en esta localidad camerana para hacer una presentación especial de esta Guía ante las personas que acudieron a la conferencia del 22 de agosto. Esta Guía se ha distribuido, en formato de papel, en los departamentos de Geografía e

Historia y de Lengua y Literatura de todos los Institutos de Educación Secundaria, Centros Privados Concertados, Colegios Rurales Agrupados y Centros de Educación de Personas Adultas de Logroño y La Rioja. En este momento se están recopilando las direcciones de este tipo de centros de educación de otras comunidades autónomas para enviarles esta Guía para que puedan usarla igualmente con sus alumnos.



Para finalizar, se ha colaborado con la Fundación Caminos, del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, y la Editorial Debate en la creación *Premio Sagasta de Ensayo*. Este premio, como se indica en sus Bases, ha sido vinculado a la Fundación Sagasta por nuestra labor de difusión de la vida y obra de este ilustre político riojano. En este sentido hemos participado en la elaboración de las Bases del Premio y contamos con un miembro del patronato que participará como Jurado de dicho Premio, D. José Miguel Delgado Idarreta. Las bases de dicho premio se presentaron en Logroño ante los medios de comunicación el pasado 25 de noviembre con la presencia de D. Juan Antonio Santamera, Presidente del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

