

Caricaturas de Cánovas y Sagasta de 1882, ante el Congreso. / EL LORO



Comité central del Partido Progresista. / FAMILIA DE JOAQUÍN AGUIRRE



Sagasta trabajando en su casa particular de la Carrera de San Jerónimo. / FRANZEN

El político riojano fue un gran orador y abordó temas que todavía siguen candentes casi un siglo después, como el nacionalismo, la religión o el matrimonio

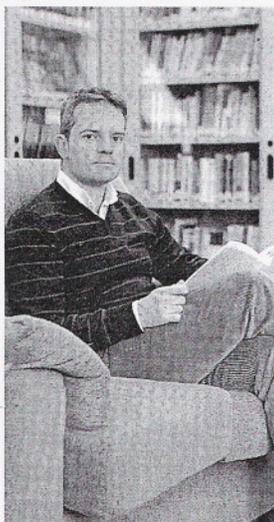
F. CABALLO LOGROÑO

Hay estudiosos que abogan por que la historia es una gran rueda que gira sobre sí misma una y otra vez y que los acontecimientos, con su lógica evolución, van repitiéndose. Es una teoría más, aunque revisando lo que acontecía en la segunda mitad del siglo XIX en España, puede tener cierto fundamento. Uno de los grandes protagonistas de esa época fue un riojano, nacido en Torrecilla en Cameros. Práxedes Mateo Sagasta (1825-1903) fue ingeniero, político de primera fila y periodista.

Hace seis años, un grupo de investigadores de La Rioja formado por los filólogos José Antonio Caballero, Jorge Fernández, Honorio Calvo, Inmaculada Peralta, Rebeca Lázaro, María Sáenz y Nuria Ruiz, y los historiadores José Miguel Delgado, José Luis Ollero, Gonzalo Capellán y Rebeca Viguera comenzó a realizar diversos estudios, congresos y publicaciones sobre la figura de Sagasta y así nació el pasado 2 de febrero la web 'www.fundacionsagasta.org', en la que se reúnen, con claridad y con un sistema de fácil consulta, todas las intervenciones —un total de 1.737— de Sagasta en el Congreso de los Diputados durante su medio siglo como parlamentario.

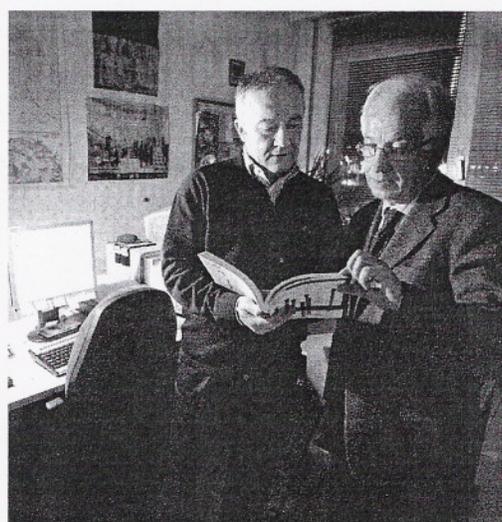
«Nos dimos cuenta de que no había nada accesible ni referente a los grandes oradores del siglo

La vigencia de Sagasta



José Luis Ollero, José Antonio Caballero y José Miguel Delgado. / SERGIO ESPINOSA

XIX y pensamos en hacer algo que pueda ser consultado por todos y de fácil manejo. Entonces, qué mejor hombre que Práxedes Mateo Sagasta, un gran orador y que tiene el plus de ser riojano», afirma José Antonio Caballero, impulsor del proyecto.



Fue en su época de político cuando el torrecillano hizo patentes sus grandes dotes de orador, propagó sus opiniones y propugnó leyes sobre temas que hoy en día siguen de plena actualidad. Algunos extractos de sus intervenciones se recogen a continuación.

RELACIÓN IGLESIA-ESTADO Entre lo terrenal y lo espiritual

La religión no tiene que marcar la vida política

Un tema que casi siempre está de candente actualidad es la relación entre la jerarquía católica y el Es-

tado. Incluso ahora la Iglesia quiere marcar la agenda política influyendo en diversos temas, como el aborto, la eutanasia o el más reciente de la asignatura 'Educación para la Ciudadanía'. Sagasta tenía muy clara la relación que debía tener la Iglesia y el Gobierno y, a pesar de declararse católico apostólico y romano, él abogaba por la clara separación de ambas instituciones. Así lo explicitó en un discurso de 1855. «Mi reino no es de este mundo», dijo el representante del cristianismo, queriendo significar con esto la absoluta necesidad de que el poder espiritual está completamente separado del temporal».

NACIONALISMO

Cataluña y País vasco se reivindican

Unidad de España y un Estado ibérico

A Sagasta le tocó lidiar con el nacimiento de ciertos sentimientos nacionalistas en Cataluña y País Vasco, principalmente. Además, un coetáneo suyo fue Sabino Arana, padre fundador del PNV. El político riojano abogaba por la unidad de España y quería llegar a configurar un estado Ibérico, en el que estaría integrado Portugal. Ni que decir tiene que la organización territorial de España es un tema no cicatrizado y alrededor del cual, lamentablemente, algu-

Periodista e impulsor de la Ley de Imprenta

F. C. A. LOGROÑO

Otras de las peculiaridades de Sagasta fue su trabajo como periodista, un aspecto bastante interesante en su vida. Comenzó como articulista en 1857 en el diario 'La Iberia'. «Firmaba muy poquitos artículos, pero formaba parte de la redacción y su mano se notaba», asevera José Luis Ollero, profesor de Historia del IES La Laboral. Después de ser colaborador, pasó a desempeñar la función de director de este medio de comunicación impreso en 1863, hasta que tuvo que exiliarse en 1866.

«Respecto a la prensa dejó una ley muy importante, la de libertad de imprenta de 1868, en la que abogó por que no hubiera censura previa y que fue una legislación muy liberal que estuvo en vigor hasta el inicio de la guerra civil española», indica Ollero.



Estatua de Sagasta erigida en la Glorieta de Zubía. / R. LAFUENTE

nos usan o han usado otros medios que no son las palabras para defender sus posturas. En un extracto de su intervención en el Congreso el 19 de julio de 1901 dice: «El Sr. Robert y los que piensan como él tienen poca razón para quejarse de la organización, ni del régimen en que vivimos porque gracias a ellos Barcelona es una de las poblaciones más importantes del Mediterráneo, y Cataluña es hoy próspera y feliz como no lo ha sido jamás».

MATRIMONIO

Ardua polémica en su época

Aprobación de la unión civil

Si hay algo que no se le puede reprochar a Práxedes Mateo Sagasta es la propugnación de algunas leyes bastantes progresistas para la época. Una fue la del matrimonio civil, que en la España de mediados del siglo XIX causó gran polémica, trasladable a la que en

nuestros días se vivió con la aprobación del matrimonio entre personas del mismo sexo por parte del Gobierno de Zapatero. Sagasta dijo, contestando a otro diputado y haciendo alusión a una lista de agravios procedente del Vaticano: «El único en que su Santidad hace hincapié, pasando por todos los demás, es el del matrimonio civil, pero su Santidad nunca habló de que hubiese de hacer imposible la libertad religiosa en España». José Miguel Delgado Idarreta, profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de La Rioja, aclara que «el Código Civil que introdujo Sagasta estuvo vigente más de 100 años y el matrimonio civil se le debe a él. Introdujo saltos muy importantes».

LIBERTAD RELIGIOSA

Otras creencias tienen cabida

Tolerancia

En la actualidad, el fenómeno migratorio experimentado en Es-

En fundacionsagasta.org se pueden consultar los 1.737 discursos del estadista riojano

paña y La Rioja hace que personas de diferentes creencias religiosas convivan en un mismo espacio. El respeto entre todos es la clave y el reflejo de una sociedad madura. También Práxedes Mateo Sagasta tenía esta idea 'in mente' y en su vocabulario privado el término tolerancia parecía tener un lugar privilegiado. El estadista lo tenía muy claro, tal y como indicó en una ocasión, al referirse a los distintos tipos de cementerios (ahora que se proyecta uno musulmán en la capital riojana): «Si en un país hay diferentes cultos, si en un país se consenten diferentes edificios o sitios para practicarlos, ¿por qué no ha de haber también alguna diferencia en ese culto que se tributa a los muertos?».

Desde 2002, una Fundación difunde la vida y obra del político

F. C. A. LOGROÑO

La figura de Sagasta no fue muy estudiada hasta prácticamente la última década. A pesar de su importancia política, su impronta había quedado olvidada y no habían aparecido estudios que indagaran sobre lo que fue su vida y lo que supuso para España en general y La Rioja en particular.

Con motivo de la conmemoración del centenario de la muerte de Práxedes Mateo Sagasta se empieza a recuperar la memoria del riojano y se lleva a cabo una serie de actuaciones que fue el germen de lo que hoy es la Fundación Práxedes Mateo Sagasta.

Estos actos en los que se ren- día un merecido homenaje al político y estadista riojano comenzaron en 1988,

con la inauguración del monumento, que honra su figura, orillas del río Iregua, en su localidad natal, Torrecilla en Cameros. Éste fue el primer contacto con su familia. A partir de ahí los acontecimientos se disparan y comienzan a aparecer diversos artículos en la prensa y libros en los que se citan las andanzas de Sagasta.

Algunos de ellos son 'Historia de España. La Restauración, 1875-1902' escrito por Carlos Dardé, profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Cantabria. Ya en el 2000 aparecen dos publicaciones conjuntas: 'Parlamento y

parlamentarismo en la España liberal', de Gonzalo Capellán, ex director general de Cultura del Gobierno de La Rioja y docente universitario, y 'Manuel de Orovio y Práxedes Mateo-Sagasta. Discursos Parlamentarios', de José Miguel Delgado Idarreta y José Luis Ollero, profesor de Historia Contemporánea e investigador del IER, respectivamente.

Aparte de libros, también hubo exposiciones que tenían al ingeniero de Caminos como principal exponente. Así, a finales de 2000 y principios de 2001 se lleva a cabo en Madrid la muestra 'Sagasta y el Liberalismo español', que tuvo gran repercusión y fue organizada por la Fundación BBVA.

La Fundación Práxedes Mateo Sagasta, que tiene su sede en antiguo Palacio de los Chapiteles, en la calle Portales de Logroño, fue creada el 30 de abril de 2002 con los objetivos de documentar la vida y obra del insigne torrecillano en sus aspectos político, profesional y humano, además de difundir toda su obra a las generaciones actuales y venideras y colaborar con otras organizaciones que persigan parecidos fines.

Entre los patronos de esta organización se encuentran el consejero de Cultura, Juventud y Deporte, en calidad de presidente, y José Miguel Delgado Idarreta, como secretario, entre otros muchos.



rebajas
de hasta el 60%
MUEBLES GUERRA

Castilla, 1 - HARO (La Rioja) - Teléfono 941 310 186 / 941 310 817